

コミュニケーション力・ことばの力 UP



こどもドラマワークショップ



©TS&W 学びの過程

このワークショップは演劇の手法を用いますが、役者を体験させることが目的ではありません。

2020年の国公立大学の受験にも採用される“アクティブラーニング教育”の基礎はコミュニケーション能力と言語能力（ことばの力）です。学校のすべての教科テストは正しい日本語理解力がなければ解けません。また、自分の気持ちを伝え、相手の気持ちを理解し何かを成し遂げるためには高いコミュニケーション力が必要です。この二つの力の育成は、学校の成績アップにはもちろん役立ちますし、それ以上に社会生活を豊かに過ごすスキルになります。

このワークショップは、お子さんたちが次世代を生き抜くために必要な力を得ることを目的とします。

児童を対象に楽しさと厳しさを兼ね備えたプログラムです。

3ヶ月1クール/ワークショップ

日時 第一期 平成30年5月～7月
第1～4木曜日
午後4時-6時（月4回）
3ヶ月/12回（継続可）
初回 5/10（木）

※5月は第2～5週に開催

会場 みらい館大明 教室
会費 1,000円/1回
定員 15名（事前申込・先着順）
対象 小学1～3年の児童

体験会 開催

日時 4月26日 木曜日
①午後4時-5時の部
②午後5時-6時の部
会場 みらい館大明 教室
定員 20名（事前申込・先着順）
対象 小学1～3年の児童

無料

問合せ・申込 みらい館大明（豊島区池袋3-30-8）受付時間 月曜～日曜 9時-21時

☎ 03-3986-7186 ✉ miraikan_taimei@yahoo.co.jp

※みらい館大明は、地域の有志で構成されたNPO法人いけぶくろ大明が管理・運営する閉校施設です。

【プログラム内容】

★五感・六感を開発するワークショップ

▶一例「歩く」「走る」エクササイズ

運動能力、リズム感、解放力、協働（息を合わせる力）、挨拶、疎通（身体）、瞬発力、方向（空間）感覚、繋がる感覚、発散、

- ・音楽に合わせてみんなで走ろう！歩こう！
- ・挨拶しながら歩いてハイタッチしよう！！
- ・ボールを投げながら歩いて／走ってみよう！
- ・相手の名前を呼んでその人にボールを投げてみよう！
- ・静止してボール投げをし、キャッチボール、というコミュニケーションの基本を身体に学習させ、そこに言葉を足して、会話へ移行。

★英語の講義を取り入れ、改めて日本語を再認識する。

英語の挨拶、会話しながらタオルを振る等、小道具等を用いて相手へ効果的に意思を伝えるトレーニング。

日本語と英語の違いによる具体的なコミュニケーション方法を実践。

★公園、図書館等での観察・体感ワークショップ

公園で大声を出して走り回る。（発散・解放力）

図書館の様子を観察し物語をつくる。

★即興劇を用いた自主表現の開発

▶一例 自分の好きなモノを持ち寄り、好きな理由を話し、そこから物語を創作する。

★言語能力を高めるための朗読

📌 ワンクール終了時に保護者対象のミニ発表会（朗読等）を実施



※写真は浜松市の依頼で行ったワークショップ風景

【講師/ワークショップカウンセラー 紹介】



河田 園子

劇団昂を経て、演劇企画 JOKO に所属。
シェイクスピアをはじめ、現代演劇、音楽劇やミュージカルなど幅広い分野で活躍。
演劇学校の講師も務め、市民参加型演劇に積極的に関わり、小学校低学年からの演劇ワークショップも数多く手掛ける。2017年度文化庁在外研修員として渡英。



Jason Hancock

アメリカ出身、大学在学中 1995 年初来日。
北海道にて 2 年間のボランティア活動を行い、大学卒業後、福島県会津本郷町にて教育委員会英語指導主事助手を務める。外国人による日本語弁論大会全国大会に優勝、その後、テレビ・舞台・映画等に出演。

現在、NHK ラジオ 高校講座、NHK e テレ「しごとの基礎英語」等に出演。



松本 永実子

劇団昂を経て演劇企画 JOKO 所属。JOKO 演劇学校教務主任。演劇講師、演出、演劇翻訳、演劇通訳。お茶の水女子大学大学院、カリフォルニア州立大学大学院、ニューヨーク市立大学大学院で学んだ後、日本大学、日本女子大学、法政大学、首都大学東京で教鞭を取る。

主な翻訳「マーガットの部屋」「クリスマス・キャロル」「スター・アスター入門」等多数。

講師とは別にワークショップカウンセラー（W/K）があり、児童の様子を見守りワークショップをサポートします。

【JOKO 演劇学校紹介】

演劇企画 JOKO は、元財団法人現代演劇協会・劇団昂（1963 年創立）の演出家・制作者集団による、「演劇を通じた豊かな生活を広く提供する」ことを目的とした組織です。演劇公演・演劇教育を初めとした活動を行っています。

演劇企画 JOKO は、良質の演劇・世界レベルの舞台を求める観客のニーズに応える舞台を作ります。また、この国の演劇の将来を心から心配している演劇評論家が納得できる舞台を作ります。

【みらい館大明紹介】

平成 17 年に閉校となった豊島区立大明小学校の跡施設を活用した生涯学習施設です。卒業生、PTA 関係者、近隣の町会の方などで構成された「NPO 法人いけぶくろ大明」が管理運営を行っています。

「地域づくり」と「学び」を事業の柱に、地域のサークル活動や勉強会への施設貸出、地域交流イベントや各種講座を開催。



- ・池袋駅 C1 番出口より徒歩 15 分
- ・東京メトロ有楽町線要町駅 5 番出口より徒歩 12 分

